

Inhaltsverzeichnis

MORITZ HINSCH / SIMON LENTZSCH

Imperium und res publica

*Kommunikation und Konflikt zwischen Zentrum und Peripherie eines
entstehenden Weltreiches* 9

ANGELA GANTER

Der miles gloriosus in der öffentlichen Meinung

Eine fragile Inszenierung 25

MORITZ HINSCH

Die Demütigung des miles gloriosus oder

Die populäre Kultur der römischen Soldaten im Spiegel der Komödie 41

MARIAN HELM

Politik im Felde

Die Heerlager der Republik als Orte der Inszenierung und Vernetzung 73

JAN-MARKUS KÖTTER

Der Denar des Veturius (RRC 234/1)

Zum Beginn individueller Denarprägungen in der ausgehenden mittleren Republik ... 97

DOMINIK MASCHEK

Die res publica als kollektive Praxis

Monumentale Bauprojekte im Rom des 3. und 2. Jahrhunderts. v. Chr. 119

SIMON LENTZSCH

Beginn des Niedergangs oder Aufstieg zum Imperium?

Die Expansion der mittleren Republik aus der Retrospektive der tiberianischen Zeit ... 139

Index	163
I. Personen, Orte, Sachen	163
1. <i>Personen</i>	163
2. <i>Orte</i>	165
3. <i>Sachen</i>	166
II. Stellen	168
<i>Texte</i>	168
<i>Inschriften</i>	173
<i>Münzen</i>	174